

Une expo à ne pas manquer au Musée de la Boverie
Liège

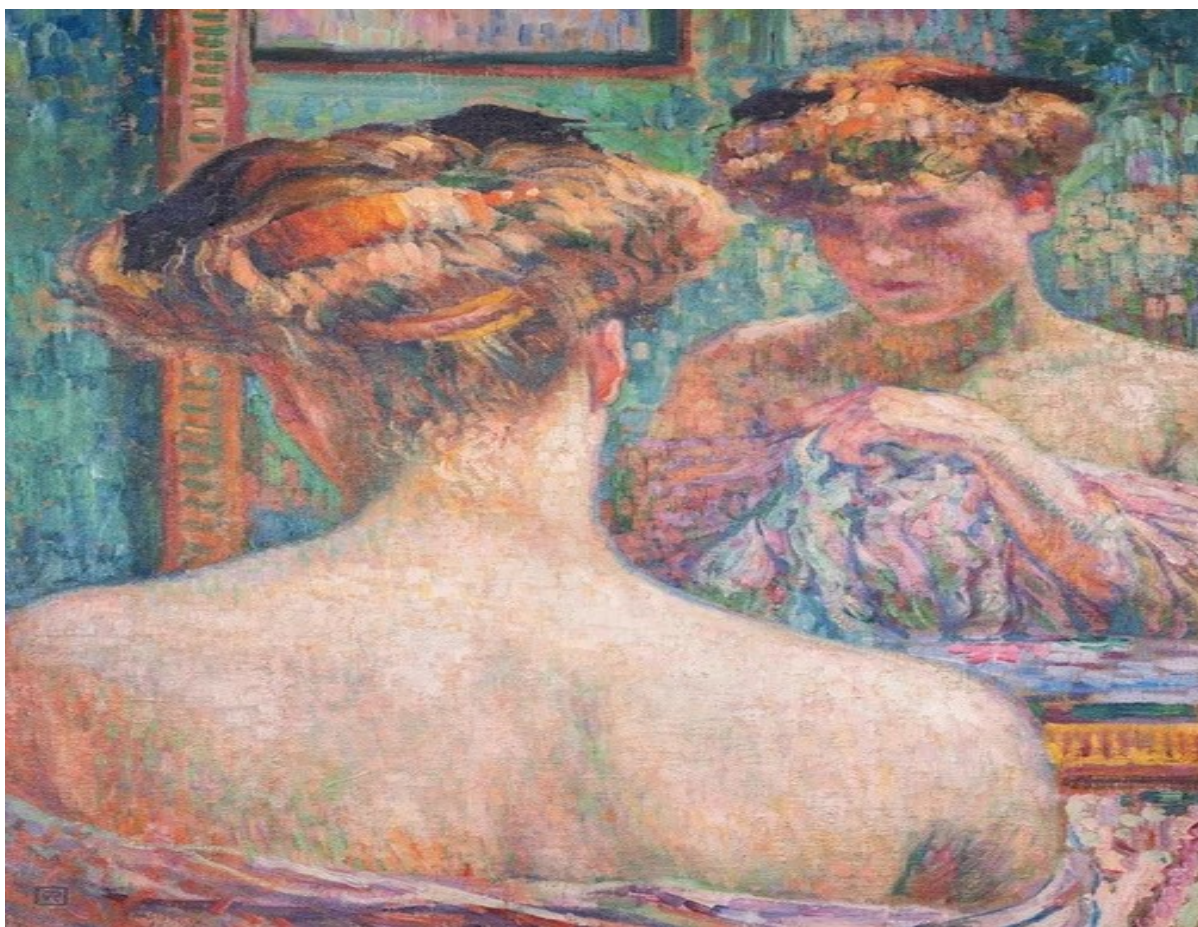
Vendredi 23 octobre 2026

L'impressionnisme, une histoire belge

*Les escapades de Nathalie vous proposent de découvrir cette grande exposition dédiée à l'impressionnisme **avec un guide professionnel** le vendredi 23 octobre à la Boverie à Liège.*

Plongez au cœur d'une épopée artistique fascinante qui a redéfini notre vision du monde. À l'occasion du dixième anniversaire du musée de La Boverie, découvrez comment la Belgique fut l'un des foyers les plus fertiles de l'impressionnisme.

De Paris à Bruxelles, alors véritable capitale de l'avant-garde européenne, découvrez un parcours inédit. Une occasion unique de découvrir près de cent-cinquante chefs-d'œuvre issus de collections belges et internationales, rarement présentés côte-à-côte.



Crédit du visuel : © Théo Van Rysselberghe, Nu blond ou Nu de dos (devant la glace), ca. 1902-1905. Collection privée

Si tout le monde connaît l'origine parisienne de l'Impressionnisme, on ignore souvent que Bruxelles en fut l'un des foyers les plus fertiles. À travers une scénographie novatrice, nous vous invitons à explorer ce moment décisif où la Belgique a joué un rôle clé dans l'éclosion de l'art moderne.

Vous aurez le privilège d'y admirer des face-à-face inédits avec par exemple, les figures de proue de notre patrimoine belge telles que James Ensor, Théo Van Rysselberghe, Anna Boch ou Émile Claus et les géants français tels que Claude Monet, Pierre-Auguste Renoir ou Alfred Sisley.

Cet accrochage permet également de rendre justice aux femmes artistes essentielles du mouvement, à l'image de Juliette Wytsman, Yvonne Serruys ou encore Jenny Montigny, dont le talent a marqué l'aventure impressionniste.

Une scénographie innovante au cœur de la modernité
Grâce à une scénographie innovante utilisant les technologies de pointe, l'événement propose un véritable voyage à travers les décennies. Cette confrontation esthétique révèle comment la Belgique est devenue un épiscentre de la modernité européenne, offrant un regard renouvelé sur un patrimoine qui n'a rien perdu de son éclat.

Venez découvrir comment, entre Paris et Bruxelles, s'est écrit l'un des chapitres les plus éclatants de l'histoire de l'art !



Eugène Boudin, Trouville, scène de plage à la cabine, 1884, huile sur bois, Musée des Beaux-Arts de Liège La Boverie

Votre programme

10h Accueil à la Boverie et visite guidée avec un guide professionnel de l'exposition

12h Repas au restaurant Bovaria dans le parc de La Boverie

Boulets liégeois OU Vol-au-vent OU Ravioles ricotta épinards (végé)
Trio de sorbets OU Panna cota aux fruits rouges OU Tiramisù maison

1 boisson au choix (soft/bière/verre de vin) et 1 café/thé

Choix à nous communiquer à la réservation.

En pratique

Dates : le vendredi 23 octobre 2026 à 10h

Adresse : Musée La Boverie, Parc de la Boverie 4020 Liège www.laboverie.com

En voiture

Parkings à proximité :

- les rues proches de la Boverie
- Parking Médiacité, différents accès à 200m du musée
- Parking "Liège-Guillemins P2" rue de Fragnée 41, 4000 Liège

Offre spéciale Parking Médiacité : 1 heure gratuite de parking à l'achat d'un billet pour l'exposition temporaire. Nous vous conseillons d'emprunter la sortie «Mozart» qui est la plus proche du musée. Faites valider votre ticket de parking Médiacité à l'accueil du musée

En train

La Gare TGV Liège-Guillemins est située à 700m à pied de La Boverie, par un parcours aménagé, doté d'une nouvelle passerelle cyclo-pédestre surplombant la Meuse

Prix* : 72 € pp comprenant l'entrée du musée expo temporaire, la visite guidée de l'expo, le repas, forfait boissons mentionné et l'accompagnement des Escapades.

Participants : 20 personnes par groupe



Pour vous inscrire

Envoyez un mail à lesescapadesdenathalie@gmail.com. Mentionnez vos nom ,
adresse, numéro de téléphone, nombre de personnes.

Nathalie : +32 477 95 35 28